

UMOWA
w sprawie prowadzenia
jako wspólnej instytucji kultury – Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej
w Gdyni

zawarta w Gdyni dnia 10 września 2007 roku między:

Samorządem Województwa Pomorskiego, Gdańsk, ul. Okopowa 21/27, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Pomorskiego w osobach:

- 1) Jana Kozłowskiego – Marszałka Województwa Pomorskiego
- 2) Mieczysława Struka – Wicemarszałka Województwa Pomorskiego

zwanym dalej „Województwem”,

a

Gminą Miasta Gdyni, Gdynia, al. Marszałka Piłsudskiego 52/54, reprezentowaną przez :
Wojciecha Szczurka – Prezydenta Miasta Gdyni,
zwaną dalej „Miastem”

dalej zwanych „Stronami”

Mając na względzie troskę o podniesienie merytorycznych i organizacyjnych możliwości Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni poprzez jego modernizację oraz dążąc do zwiększenia środków niezbędnych do tego, aby mógł on sprostać artystycznym wyzwaniom, Strony zgodnie postanawiają, co następuje:

§ 1

1. Działając w oparciu o art. 21, ust. 1, pkt 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zmianami), zwanej dalej „Ustawą”, Strony zgodnie postanawiają, iż poczynając od dnia 1 stycznia 2008 roku będą prowadzić instytucję kultury pod nazwą Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej w Gdyni, zwaną dalej „Teatrem”, jako wspólną instytucję kultury dwóch organizatorów, tj. Województwa i Miasta.
2. Każda ze Stron oświadcza i gwarantuje, że jest uprawniona do zawarcia niniejszej Umowy, w tym w szczególności zadośćuczyniła wszelkim wymaganiom przewidzianym dla ważności zobowiązań zaciągniętych na podstawie niniejszej Umowy, wynikających zarówno z przepisów prawa, jak również z aktów wewnętrznych każdej ze Stron, w związku z czym zaciągnięte na podstawie niniejszej Umowy zobowiązania są ważne i wiążące dla każdej ze Stron. Na dowód powyższego oświadczenia Województwo załącza uchwałę Nr 141/X/2007 z dnia 25 czerwca 2007 roku Sejmiku Województwa Pomorskiego w sprawie wyrażenia woli prowadzenia Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni jako wspólnej instytucji kultury Samorządu Województwa Pomorskiego i Gminy Miasta Gdyni, a Miasto załącza Uchwałę Nr IX/265/07 Rady Miasta Gdyni z dnia 27 czerwca 2007 roku w sprawie przyjęcia projektu prowadzenia Teatru Muzycznego im. Danuty Baduszkowej w Gdyni jako wspólnej instytucji kultury Samorządu Województwa Pomorskiego i Gminy Miasta Gdyni.

§ 2

1. Z dniem 1 stycznia 2008 roku Teatr staje się instytucją prowadzoną jako wspólna instytucja kultury Województwa i Miasta.
2. Strony zgodnie postanawiają, że Teatr prowadzony jest na zasadach partnerstwa, przy zapewnieniu przez Strony jak najlepszej możliwości realizacji celów, dla jakich został utworzony. Strony prowadzić będą Teatr w oparciu w szczególności o przepisy Ustawy, jak również postanowienia statutu Teatru.
3. Teatr pozostaje w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Województwo.
4. Strony niniejszej umowy zgodnie postanawiają, że bezpośredni nadzór nad funkcjonowaniem Teatru, poza uprawnieniami poszczególnych stron, wynikającymi z Umowy i ze statutu Teatru sprawuje Zarząd Województwa.
5. Prowadzenie Teatru jako wspólnej instytucji kultury polegać będzie w wymiarze finansowym na zapewnieniu przez Województwo i Miasto dotacji na działalność bieżącą Teatru w wysokości ujętej w budżetach każdej ze Stron.
6. Teatr, jako wspólna instytucja kultury, może otrzymywać środki na wydatki majątkowe i inwestycyjne w wysokości określonej w drodze uzgodnień między Stronami, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
7. Każda ze Stron może zwiększyć w trakcie roku budżetowego dotację na działalność bieżącą Teatru. O dokonany zwiększeniu informuje się drugą Stronę.

§ 3

1. Strony zgodnie postanawiają, iż dotacja dla Teatru na 2008 rok, w tym wysokość środków przekazywanych przez każdą ze Stron, zostanie ustalona w budżetach Województwa i Miasta, bez względu na termin zawarcia niniejszej umowy, przy czym kwoty ujęte w budżetach na rok 2008 przez każdą ze Stron nie będą mniejsze niż:
 - 1) Województwo – 6 300 000 zł,
 - 2) Miasto – 2 000 000 zł.
2. Wysokość dotacji dla Teatru na każdy kolejny rok budżetowy będzie każdorazowo uzgadniana przez Strony – w oparciu o plan finansowy Teatru, w terminie umożliwiającym ujęcie środków finansowych, przeznaczonych dla Teatru, w projekcie budżetu Województwa i Miasta na następny rok – na poziomie nie niższym niż w roku 2008.
3. Ustalenie – w latach następnych - wysokości dotacji dla Teatru na poziomie niższym niż w roku 2008 wymaga sporządzenia aneksu do niniejszej umowy.
4. Strony zgodnie postanawiają, iż w przypadku braku przyjęcia budżetu którejkolwiek ze Stron, każda ze Stron, która nie posiada budżetu na dany rok budżetowy, zobowiązana jest do czasu przyjęcia jej budżetu do zapewnienia Teatrowi finansowania na poziomie nie niższym, aniżeli w analogicznym okresie poprzedniego roku budżetowego.

§ 4

1. Strony zgodnie postanawiają przeprowadzić do 2011 roku modernizację obiektu Teatru wraz z jego niezbędną rozbudową w ramach wspólnej aplikacji o sfinansowanie tej inwestycji ze środków unijnych.
2. Koszty uczestnictwa w projekcie określonym powyżej strony ustalają po połowie.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO
DEPARTAMENT KULTURY

ZASTĘPCA DYREKTORA
DEPARTAMENTU KULTURY
I SPORTU

ZA ZGODNOŚĆ

[Podpis]

§ 5

Nowy statut Teatru nadany zostanie przez Województwo, po uzgodnieniu z Miastem. Kolejne zmiany statutu, dokonywane będą w tym samym trybie. Nowy statut, obowiązywał będzie od 1 stycznia 2008 roku.

§ 6

1. Dyrektor Teatru, zwany dalej „Dyrektorem”, powoływany i odwoływany będzie w trybie określonym w Ustawie oraz w rozporządzeniu Ministra Kultury z dnia 19 października 2004 roku w sprawie ustalenia listy samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. Nr 242, poz. 2422), z tym, że powołanie i odwołanie Dyrektora następuje przez Zarząd Województwa w uzgodnieniu z Miastem. Jako zasadę przyjmuje się, że Dyrektor Teatru będzie powoływany na czas określony. Strony dokonają wyboru nowego Dyrektora Teatru w trybie powyższym na sezon 2008/2009.
2. Obowiązki Dyrektora wobec Stron określi statut Teatru.
3. Dyrektor Teatru, tworząc organy doradcze i opiniotwórcze, będzie informował Strony o swoim zamiarze w tym zakresie. Strony mają prawo desygnowania po jednym przedstawicielu jako członka przedmiotowego organu. Dotyczy to również już istniejących organów doradczych i opiniotwórczych.
4. Dyrektor Teatru dokona stosownych zmian w regulaminie organizacyjnym Teatru, uwzględniających postanowienia niniejszej Umowy.

§ 7

1. Dyrektor Teatru będzie składać do Województwa oraz do Miasta kwartalne, półroczne i roczne sprawozdania z wykonania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym, zgodnie z obowiązującymi u Stron procedurami nadzoru.
2. Dyrektor Teatru składać będzie materiały dotyczące planowania oraz wykonania planów finansowo – rzeczowych do Województwa oraz Miasta zgodnie z obowiązującymi u Stron procedurami nadzoru.
3. Dyrektor Teatru będzie składać roczne sprawozdanie finansowe (bilans, rachunek wyników i informację dodatkową) Województwu, które je zatwierdza w uzgodnieniu z Miastem oraz kopię do wiadomości Miasta, ponadto dostarczy Miastu dokument zatwierdzający sprawozdanie finansowe.

§ 8

1. Likwidacja Teatru może nastąpić jedynie w przypadku i trybie określonym w Ustawie.
2. Strony zgodnie postanawiają, iż w przypadku likwidacji Teatru majątek Teatru pozostaje własnością Województwa.
3. Strony, działając na podstawie art. 25 ust. 2 Ustawy, zgodnie postanawiają, iż z chwilą likwidacji zobowiązania i wierzytelności Teatru przejmuje Województwo i Miasto proporcjonalnie do wysokości wnoszonych dotacji.

§ 9

W imieniu Województwa Pomorskiego uprawnienia i obowiązki związane z realizacją umowy wykonuje Zarząd Województwa.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO
DEPARTAMENT KULTURY

ZA ZGODNOŚĆ

ZASTĘPCA DYREKTORA
DEPARTAMENTU KULTURY
I SPORTU
M. ...

§ 10

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.
2. Umowa może zostać rozwiązana przez każdą ze Stron po upływie półrocznego okresu wypowiedzenia, na koniec roku budżetowego.
3. W przypadku rozwiązania umowy Strony określą w drodze odrębnego porozumienia sposób i tryb uregulowania zobowiązań i wierzytelności Teatru.
4. Po rozwiązaniu umowy Teatr pozostaje wojewódzką samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Województwo.

§ 11

Wszelkie zmiany Umowy wymagają, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej.

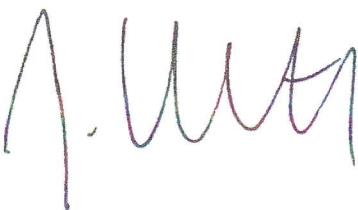
§ 12

Umowa sporządzona została w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze Stron.

§ 13

Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania.

Województwo




Miasto

