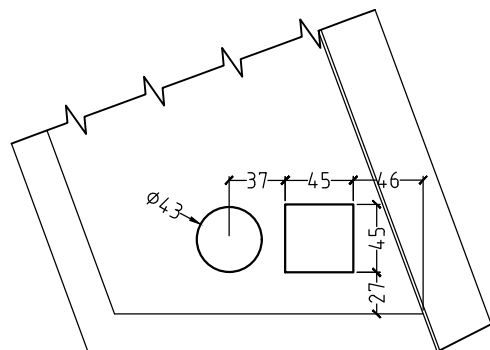
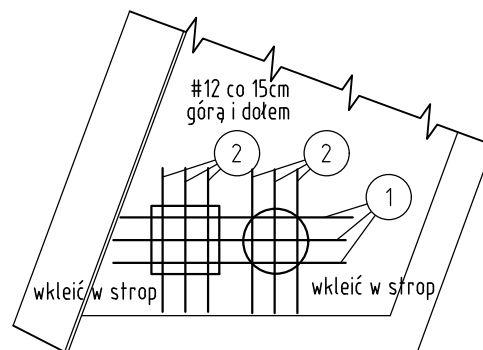
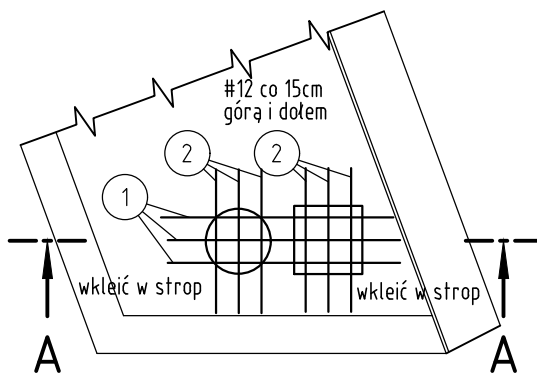
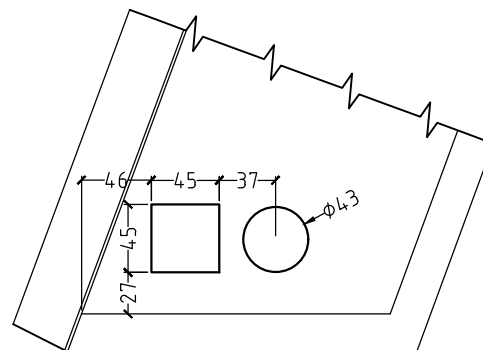


## 5.1.1, 5.1.2. OTWORY DO ZABETONOWANIA skala 1:50

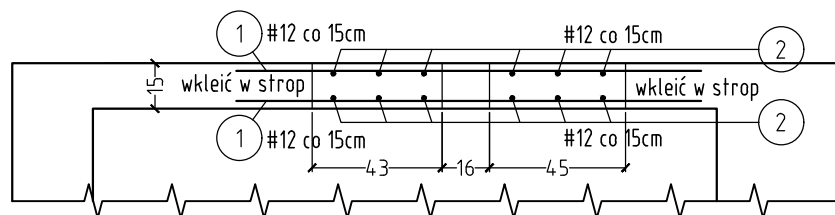
### 5.1.1. Otwory w stropie Klatka K-15



### 5.1.2. Otwory w stropie Klatka K-16



### A-A skala 1:25



Zestawienie stali zbrojeniowej								
Nr	Ø [mm]	Długość [cm]	szt.	Dł. łączna [m]	Masa Ø8[kg]	Masa Ø12[kg]	Masa łącznie [kg]	Materiał
1	12	155	12	18.6		17	16.5	A-IIIIN
2	12	95	24	22.8		20	20.2	A-IIIIN
					0	37	36.8	

Uwagi:

-WYMIARY NALEŻY DOKŁADNIE DOMIERZYĆ NA BUDOWIE !!

-Wszelkie prace rozbiórkowe należy wykonywać bez używania urządzeń uderowych.

-Sprawdzić czy w elementach konstrukcyjnych nie występują spękania lub rysy.

-W razie stwierdzenia jakichkolwiek odstępstw od założonych rozwiązań konstrukcyjnych należy niezwłocznie skontaktować się z projektantem

-Sposób wykonywania podano w opisie technicznym

Bełon C25/30  
Stal A-IIIIN

**BPW** BIURO PROJEKTOWO WYKONAWCZE  
ALEKSANDRA MAJOCHA ul.Truskawkowa 8 83-050 Kolbudy

Investor:	Teatr Muzyczny im.Danuty Baduszkowej w Gdyni Plac Grunwaldzki 1, 81-372 Gdynia	Branża:	KONSTRUKCYJNA
Temat:	Przebudowa klatek schodowych K-13, K-15, K-16-pod kątem zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz przebudowa holu wejścia służbowego na zaplecze budynku, wybranych pomieszczeń biurowych i socjalnych oraz wejścia do sali kameralnej w Teatrze Muzycznym w Gdyni	Faza:	PROJEKT WYKONAWCZY
Adres inwestycji:	81-372 Gdynia, Plac Grunwaldzki 1	Skala:	1:50
Tytuł rysunku:	5.1.1., 5.1.2. OTWORY DO ZABETONOWANIA	Data:	marzec 2017
Projektant:	inż. Aleksandra Majocha upr. POM/0301/PWOK/14	Nr rysunku:	K-9.0
Sprawdzający:	mgr inż. Iwona Lewandowska upr. POM/0297/PWOK/14		