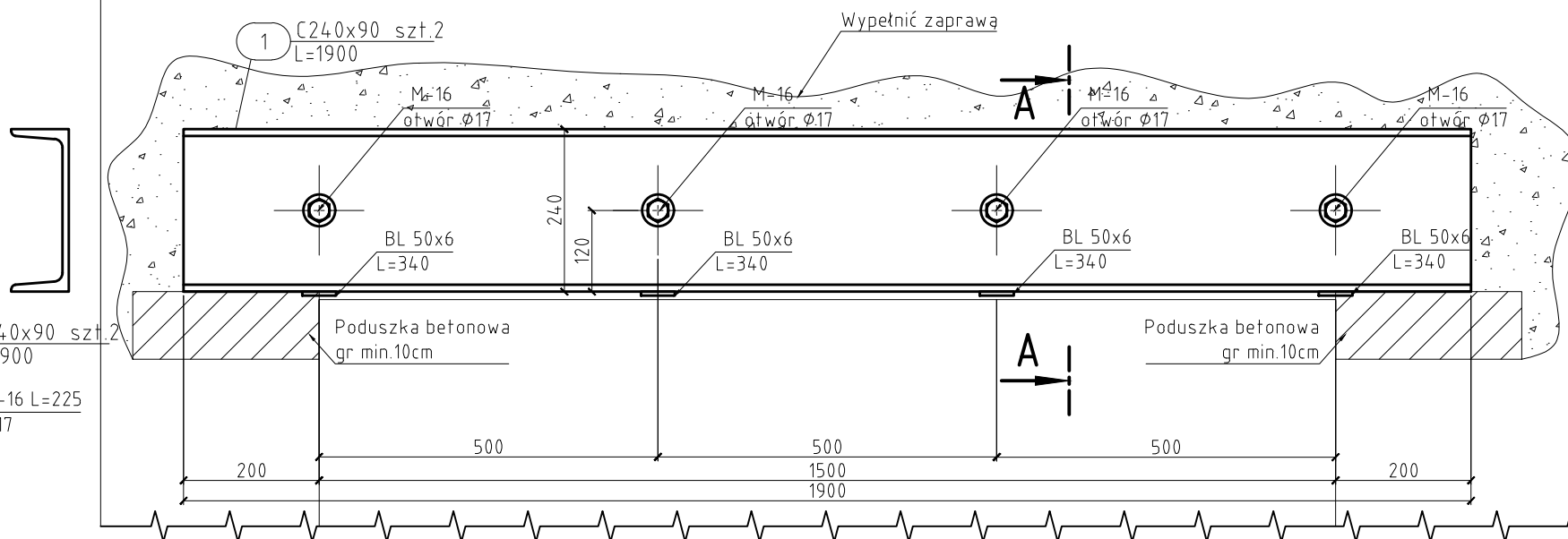
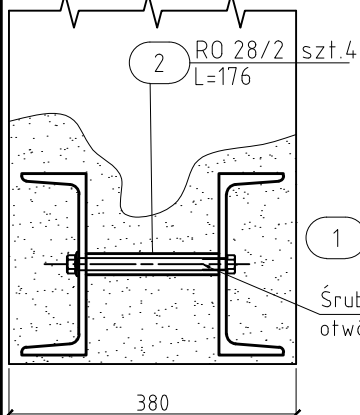


2.2.1. NADPROŻE STALOWE skala 1:10

A-A skala 1:10



| Zestawienie profili | | | | | |
|---------------------|---------|--------------|------|-----------------|----------|
| Poz. | Profil | Długość [mm] | szt. | Razem masa [kg] | Materiał |
| 1 | C240x90 | 1900 | 2 | 126.2 | 18G2A |
| 2 | RO 28/2 | 176 | 4 | 7.0 | 18G2A |
| | | | | 133.2 | |

Uwagi:

-WYMIARY RUR DYSTANSOWYCH ZE ŚRUBAMI NALEŻY DOKŁADNIE DOMIERZYĆ NA BUDOWIE !!

-Wycinanie otworów w ścianach istniejących budynków należy wykonywać bardzo ostrożnie.

-Otwory należy wycinać bez używania urządzeń udarowych

-Sprawdzić czy w ścianie konstrukcyjnej występują spękania lub rysy i w jakim stanie są cegły i zaprawa.

-W murach popękanych i zwiędzłych, przed wycięciem otworu należy zastosować wzmocnienia.

-Sposób wykonywania nadproży podano w opisie technicznym

śruby M16 L=225mm- 4szt.
bl. 50x6- 3szt. (np. z bednarki)

BPW BIURO PROJEKTOWO WYKONAWCZE
ALEKSANDRA MAJOCHA ul.Truskawkowa 8 83-050 Kolbudy

| | | | |
|-------------------|--|-------------|--------------------|
| Investor: | Teatr Muzyczny im.Danuty Baduszkowej w Gdyni Plac Grunwaldzki 1, 81-372 Gdynia | Branża: | KONSTRUKCYJNA |
| Temat: | Przebudowa klatek schodowych K-13, K-15, K-16-pod kątem zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz przebudowa holu wejścia służbowego na zaplecze budynku, wybranych pomieszczeń biurowych i socjalnych oraz wejścia do sali kameralnej w Teatrze Muzycznym w Gdyni | Faza: | PROJEKT WYKONAWCZY |
| Adres inwestycji: | 81-372 Gdynia, Plac Grunwaldzki 1 | Skala: | 1:10 |
| Tytuł rysunku: | NADPROŻE STALOWE poz.2.2.1. | Data: | marzec 2017 |
| Projektant: | inż. Aleksandra Majocha upr. POM/0301/PWOK/14 | Nr rysunku: | K-15.0 |
| Sprawdzający: | mgr inż. Iwona Lewandowska upr. POM/0297/PWOK/14 | | |