



SCIANA ISTNIEJĄCA
SCIANA PROJEKTOWANA
SCIANA DO WYBURZENIA

- UWAGA!
- WSZYSTKIE KANAŁY WENTYLACYJNE I TORY KABLOWE PRZECHODZĄCE PRZECZ OBUDOWANĄ KLATKĘ SCHODOWĄ - OBUDOWA SYSTEMOWA W KLASIE EI120 LUB WYPOSAŻONE W KLAPY ODCINAJĄCE PPOŻ WPIĘTE W SYSTEM SSP
 - ISTNIEJĄCE ŚCIANY PEŁNIĄCE ROLĘ OBUDOWY KLATKI SCHODOWEJ DOPROWADZIĆ DO KLASY REI 120
 - ISTNIEJĄCE OTWORY W ŚCIANACH I STROPACH - POZOSTAŁOŚCI PO WCZESNIEJSZYCH DEMONTAŻACH I PRZERÓBKACH ZAMUROWAĆ W CELU UZYSKANIA SZCZELNOŚCI DLA CAŁEJ KLATKI WYMAGANEJ DLA PROJEKTOWANEGO SYSTEMU NADCIŚNIENIOWEGO.
 - ISTNIEJĄCE TYNKI W ŻŁYM STANIE TECHNICZNYM DO WYMIANY, PRZED MALOWANIEM CAŁOŚĆ ŚCIAN ZAGRUNTOWAĆ ŚRODKIEM GRZYBOBÓJCZYM
 - ISTNIEJĄCE BALUSTRADY SCHODÓW DO DEMONTAŻU, NOWE BALUSTRADY - STAŁOWE SYSTEMOWE - WG DECYZJI ZAMAWIAJĄCEGO.
 - DEMONTAŻ ISTNIEJĄCYCH TABLIC I ROZDZIELNIC ELEKTRYCZNYCH ORAZ OKABLOWANIA - WG PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO
 - DEMONTAŻ ISTNIEJĄCYCH PKT ŚWIETLNYCH, MONTAŻ OŚWIETLENIA NOWO PROJEKTOWANEGO WG PROJEKTU ELEKTRYCZNEGO
 - WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 - OKREŚLENIE "OBIEKTOWE" ODNOSZĄCE SIE DO SUFITÓW, POSADZEK ETC OZNACZA ZBIÓR CECH MATERIAŁÓW : NIEPALNE LUB NIEZAPALNE, NIEKAPIĄCE I NIEODPADAJĄCE POD WPLYWEM OGNI

stadium: Projekt WYKONAWCZY
zakres: ARCHITEKTURA

temat: Przebudowa klatek schodowych k-13, k-15, k-16 - pod kątem zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz przebudowa holu wejścia służbowego, wybranych pomieszczeń biurowych i socjalnych oraz wejścia do sali kameralnej w teatrze Muzycznym im. Danuty Baduszkowej w Gdyni

lokalizacja: Gdynia, ul.Plac Grunwaldzki 1

inwestor: Teatr Muzyczny im.Danuty Baduszkowej w Gdyni
Plac Grunwaldzki 1
81-372 Gdynia

tytuł rys.: Klatka K-16, projekt_PRZEKRÓJ

AW11

skala: 1:100

proj: mgr inż.arch. A.Michał Kruczałak 143/P00KK/IV/2016

sprawdz.: mgr inż.arch.Katarzyna Kapturska 44/P00KK/IV/2014

data: -

jednostka projektowa: pracownia EMKA
architektura
wzrost
design
prezentacje, wizualizacje
mgr inż.arch. Michał Kruczałak
mgr inż.arch. Katarzyna Kapturska