

PROJEKT WYKONAWCZY - ARCHITEKTURA

*PRZEBUDOWA KLATEK SCHODOWYCH K-13, K-15, K-16 – POD KĄTEM ZABEZPIECZEŃ
PRZECIWPOŻAROWYCH ORAZ PRZEBUDOWA HOLU WEJŚCIA SŁUŻBOWEGO,
WYBRANYCH POMIESZCZEŃ BIUROWYCH I SOCJALNYCH ORAZ WEJŚCIA DO SALI
KAMERALNEJ W TEATRZE MUZYCZNYM IM. DANUTY BADUSZKOWEJ W GDYNI*

OPIS TECHNICZNY, SPIS TREŚCI

1. PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA
2. PRZEZNACZENIE, ZAKRES INWESTYCJI I PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO
3. OGÓLNE PARAMETRY TECHNICZNE
4. FORMA ARCHITEKTONICZNA
5. FUNKCJA
6. UKŁAD KONSTRUKCYJNY, ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO MATERIAŁOWE EL.KONSTRUKCJI
7. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE PRZEGRÓD BUDOWLANYCH, BALUSTRAD
ORAZ MATERIAŁY WYKOŃCZENIA WNĘTRZ
 - 7.1 OPIS OGÓLNY
 - 7.2 ROZWIĄZANIA SZCZEGÓŁOWE
 - 7.2.1 KLATAKA K-13
 - 7.2.2 POMIESZCZENIA BIUROWE-1
 - 7.2.3 POMIESZCZENIA SOCJALNE -1
 - 7.2.4 HOL 0
 - 7.2.5 WEJŚCIE DO SALI KAMERALNEJ
 - 7.2.6 KLATKA K-15
 - 7.2.7 KLATKA K-16
8. WYPOSAŻENIE BUDOWLANO-INSTALACYJNE
9. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ
10. UWAGI I ZASTRZEŻENIA

CZĘŚĆ GRAFICZNA

1.PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA

PRZEDMIOTEM OPRACOWANIA JEST PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY PRZEBUDOWY KLATEK SCHODOWYCH K-13, K-15, K-16 – POD KĄTEM ZABEZPIECZEŃ PRZECIWPOŻAROWYCH ORAZ PRZEBUDOWY HOLU WEJŚCIA SŁUŻBOWEGO, WYBRANYCH POMIESZCZEŃ BIUROWYCH I SOCJALNYCH ORAZ WEJŚCIA DO SALI KAMERALNEJ W TEATRZE MUZYCZNYM IM. DANUTY BADUSZKOWEJ W GDYNI

Opracowanie obejmuje wybrany zakres wewnątrz budynku istniejącego.

Projekt opracowano w zakresie projektu wykonawczego

2. PRZEZNACZENIE, ZAKRES INWESTYCJI I PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO

PROJEKTUJE SIĘ PRZEBUDOWĘ KLATEK SCHODOWYCH K-13, K-15, K-16 – POD KĄTEM ZABEZPIECZEŃ PRZECIWPOŻAROWYCH ORAZ PRZEBUDOWĘ HOLU WEJŚCIA SŁUŻBOWEGO, WYBRANYCH POMIESZCZEŃ BIUROWYCH I SOCJALNYCH ORAZ WEJŚCIA DO SALI KAMERALNEJ W TEATRZE MUZYCZNYM IM. DANUTY BADUSZKOWEJ W GDYNI

Zakres inwestycji – przebudowa w wybranych zakresach wewnątrz budynku istniejącego.

Przedmiotowy budynek jest obiektem wolnostojącym. Usytuowany jest na Placu Grunwaldzkim 1 w Gdyni. Ściany budynku są usytuowane w odległości co najmniej 8 metrów od innych obiektów. Oznaczenia elementów objętych projektem – na rysunkach schematach rzutów teatru w skali 1:500 oraz na rysunku lokalizacji. Zakres opracowania obejmuje fragmenty budynku od kondygnacji na poziomie – 6,57 do +7,58 (w K-12).

Przebudowa klatek schodowych K-13, K-15 oraz K-16-obejmująca zabezpieczenia pożarowe ma na celu spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego, w sposób określony w Postanowieniu Pomorskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej w Gdańsku z 23.03.2012r. wydanego w oparciu o Ekspertyzę techniczną dotyczącą stanu ochrony pożarowej dla Rozbudowy Teatru Muzycznego w Gdyni. W przypadku obudowy klatki K-13 zastosowane będą ściany o klasie odporności ogniowej REI 60 i drzwi o klasie odporności ogniowej EI30.

Dla klatki K-13 projekt przewiduje zastosowanie rozwiązań hybrydowego z wykorzystaniem zespołu nawiewnego, odpowiedzialnego za skuteczny mechaniczny nawiew kompensacyjny, zapewniający utrzymanie stałej prędkości przepływu powietrza przez otwory odprowadzające dym na zewnątrz, niezależnie od zmiennych w czasie wielkości nieszczelności oraz wpływ wiatru na przepływ mieszaniny dymu i powietrza przez otwory oddymiające.

Jako otwory oddymiające zastosowane zostaną cztery klapy dymowe o powierzchni geometrycznej 1m², zainstalowane w miejsce istniejących świetlików dachowych.

Jednostka napowietrzająca zasilana będzie z centrali zasilającej sterującej wyposażonej w falownik, którego zadaniem jest regulacja prędkości obrotowej silnika wentylatora nawiewnego i osiągnięcie wymaganego punktu pracy. Klatka zostanie wyposażona awaryjne oświetlenie ewakuacyjne, o wartości średniego natężenia, co najmniej 5 lx. Instalacje pionowe i pionowe przebiegające przez klatkę, ale jej nie zasilające zostaną obudowane systemowo lub wyposażone w klapy odcinające o odporności ogniowej EI120 sterowane przez system SSP (wybór rozwiązania w zależności o lokalizacji danego przewodu – kondygnacje – różne koncepcje wykończenia wewnętrznego klatki schodowej) przez rozwiązania systemowe posiadających aprobaty techniczne, w klasie odporności ogniowej EI 60. Istniejące poziome instalacje (np. tory kablowe) zabezpieczone przeciwpożarowo obudową w klasie odporności ogniowej EI60 zgodnie z aprobatą zastosowanego systemu. Rozwiązania szczegółowe zostaną opracowane na etapie wykonawczym.

W przypadku obudowy klatek K-15 oraz K-16 zastosowane będą ściany o klasie odporności ogniowej REI 120 i drzwi o klasie odporności ogniowej EI60. Klatki K-15 oraz K-16 wyposażona będą w nadciśnieniowe systemy usuwania dymu i w awaryjne oświetlenie ewakuacyjne, o wartości średniego natężenia, co najmniej 5 lx.

Projektuje się system napowietrzania elektroniczny z automatyczną regulacją obrotów, bez klap upustowych.

- klatka schodowa K-15 będzie napowietrzana jednym zespołem różnicowania ciśnienia (symbol projektowy NP-K15.1) korzystającym z dwóch odrębnych szachtów. Pierwszy z szachtów napowietrza dolną część klatki schodowej, drugi szacht napowietrza górną część klatki schodowej,*

- klatka schodowa K-16 będzie napowietrzana dwoma niezależnymi zespołami różnicowania ciśnienia korzystającymi z dwóch odrębnych szachtów. Pierwszy z szachtów napowietrza dolną część klatki schodowej, drugi szacht napowietrza górną część klatki schodowej,

- nie wszystkie drzwi w obrębie klatek schodowych będą podlegały wymogowi kryterium prędkości przepływu powietrza, ponieważ nie wszystkie drzwi będą przeznaczone do ewakuacji do klatek schodowych K-15 lub K-16 (drzwi przeznaczone i nieprzeznaczone do ewakuacji do klatek K-15 i K-16 opisano na rysunkach),

- w przypadku pojedynczych, niewielkich pomieszczeń z drzwiami bezpośrednio na klatkę schodową K-15 lub K-16 spełnienie kryterium prędkości przepływu powietrza przez drzwi otwarte nie jest konieczne,

- z kondygnacji objętej pożarem do klatki schodowej będą otwarte podczas ewakuacji nie więcej niż dwie drzwi jednocześnie,

- zostanie zapewniony upust powietrza przepływającego przez otwarte drzwi klatki schodowej, które obowiązuje kryterium prędkości przepływu powietrza, do atmosfery,

- do upustu powietrza z kubatury sceny wykorzystane będą klapy dymowe (służące do oddymiania tej kubatury) otwarte siłownikami z SSP,

- dla upustu powietrza z kubatury widowni zostaną wykonane klapy upustowe otwierane siłownikami z SSP,

- dla upustu powietrza z kubatury korytarzy technicznych na poz. -2 i -1 zostaną wykonane kanały upustowe z kratkami wlotowymi w obrębi korytarzy i wyrzutniami ściennymi w elewacji,

- w przypadku pojedynczych, niewielkich pomieszczeń z drzwiami bezpośrednio na klatkę schodową lub drzwi, które nie będą służyły do ewakuacji do klatek schodowych K-15 lub K-16 wykonanie upustu powietrza po stronie tych pomieszczeń nie jest konieczne.

Systemy różnicowania ciśnienia w klatkach schodowych będą wyposażone w fabryczną automatykę obejmującą m.in. system pomiaru ciśnienia (przynajmniej 2 punkty pomiaru w obrębie klatki schodowej na różnych wysokościach, pomiar w kanałach/szachtach i pomiar w otoczeniu), zmiennej wydajności przepływu powietrza, tablice sterująco-sygnalizacyjne i moduły komunikacyjne z SSP. Ma to zapewnić wymagany poziom gradacji ciśnienia oraz utrzymanie wymaganych wartości przepływu powietrza przez otwarte drzwi z przestrzeni chronionej przed zadymieniem.

Działanie systemu różnicowania ciśnienia musi być automatyczne, wyzwalane sygnałem z SSP, w powiązaniu z automatycznym ustawieniem współpracujących klap ppoż. w odpowiedniej pozycji.

Należy również zapewnić możliwość sterowania systemem różnicowania ciśnienia w sposób ręczny. Dostęp do sterowania ręcznego należy zapewnić z poziomu dostępu dla służb ratowniczo-gaśniczych. Kanały czerpne zostaną wyposażone w czujniki dymu i współpracujące z nimi przepustnice odcinające z siłownikami. Zamknięcie przepustnic wg wskazań czujników dymu musi być automatyczne ale należy również zapewnić możliwość przełączania przepustnic z poziomu dostępu dla służb ratowniczo-gaśniczych.

Projektuje się i zostaną wykonane klapy dymowe w celu upustu powietrza z klatek schodowych. Klapy te znajdują się w przestrzeni sceny głównej, nad sceną i nad widownią. Nad sceną zostaną wykorzystane istniejące otwory z klapami dymowymi – zostaną one wymienione na nowe, wyposażone w siłowniki aktywowane z SSP. Nad widownią projektowane są 2 nowe klapy – 2 nowe otwory – wymagana powierzchnia czynna klap $A_{ef}=2,0 \text{ m}^2$.

Instalacje pionowe i poziome przebiegające przez klatkę, ale jej nie zasilające zostaną obudowane systemowo lub wyposażone w klapy odcinające o odpowiedniej odporności ogniowej $E_{is} 120$ sterowane przez system SSP (wybór rozwiązania w zależności o lokalizacji danego przewodu – kondygnacje – różne koncepcje wykończenia wewnętrznego klatki schodowej). Istniejące poziome instalacje (np. tory kablowe) zabezpieczone przeciwpożarowo obudową w klasie odporności ogniowej $EI120$ zgodnie z aprobatą zastosowanego systemu. Rozwiązania szczegółowe zostaną opracowane na etapie wykonawczym.

Ponadto w ramach zamierzenia zostaną przebudowane fragmenty budynku w sąsiedztwie opisywanych klatek schodowych (dotyczy klatki K-13 – w poziomie -1 przebudowa części pomieszczeń socjalnych i biurowych – wg rysunków oraz w poziomie 0 przebudowa holu wejścia służbowego – zmiany mają na celu poprawę funkcjonalności) i wejście do sali kameralnej (umożliwienie dostępu dla osób niepełnosprawnych) – zastąpienie schodów pochylnią.

Przebudowy pomieszczeń socjalnych i biurowych w poziomie -1 polegają na zmianie ich aranżacji, dostosowującej je do ilości pracowników z nich korzystających, projekcie dodatkowych toalet ogólnodostępnych dla pracowników oraz ogólnym remoncie ww pomieszczeń.

Przebudowa holu wejściowego w poziomie 0 polega na zmianie jego aranżacji, mającej na celu poprawę jego estetyki i funkcjonalności – projektowana jest likwidacja schodów / klatki schodowej K-14 na poziom -1 (nie jest to klatka służąca ewakuacji, dostęp na poziom -1 odbywać się będzie niezmiennie w stosunku do stanu istniejącego z klatki K-13) , projektuje się nowe pomieszczenia / dyżurki portiera oraz strażaka.

Przebudowa wejścia do Sali kameralnej polegała będzie na zamianie schodów na pochylnię, umożliwiającą dostęp do Sali osobom niepełnosprawnym. Przebudowa ta wymagała będzie uzupełnienia fragmentu stropu pod likwidowanymi schodami (wg projektu konstrukcyjnego).

Wszystkie szczegółowe informacje, opisy i wytyczne znajdują się w dalszej części opisu, na rysunkach wykonawczych oraz w projektach branżowych wykonawczych.

3. OGÓLNE PARAMETRY TECHNICZNE

3.1 ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ :

KLATKA SCHODOWA K-13 I POMIESZCZENIA TOWARZYSZĄCE

Poziom -2

0.1	KLATKA SCHODOWA -2	11,80 m ²
0.2	POMIESZCZENIE TECHNICZNE	7,00 m ²

Poziom -1

1.0	KOMUNIKACJA KL.SCH. -1	44,60 m ²
1.1	KOMUNIKACJA - KORYTARZ	38,80 m ²
1.2	POMIESZCZENIE DSO	10,20 m ²
1.3	POMIESZCZENIE GOSP.	5,20 m ²
1.4	ŁAZIENKA D/M	10,50 m ²
1.5	KOMUNIKACJA (bez zmian)	20,10 m ²
1.6	POM.SOC.MONTAŻYŚCI	34,50 m ²
1.7	ŁAZIENKI MĘSKIE	15,60 m ²
1.8	SZATNIA MĘSKA	18,50 m ²
1.9	POMIESZCZENIE DOZORCY	7,60 m ²
1.10	POM.SOC.DZIAŁ GOSPODARCZY	25,00 m ²

1.11	POM.SOC.DZIAŁ GOSPODARCZY	21,20 m2
1.12	ŁAZIENKI DAMSKIE (bez zmian)	7,50 m2
1.13	ARCHIWUM	9,40 m2
1.14	POMIESZCZENIE SEJFU	3,20 m2
1.15	POMIESZCZENIE GOSP.	3,50 m2
1.16	BIURO – 3OS.	32,60 m2
1.17	BIURO – KSIĘGOWOŚĆ 2OS.	24,00 m2
1.18	KASA – 1 OS.	10,50 m2
1.19	BIURO – KSIĘGOWOŚĆ 1OS.	12,00 m2
1.20	BIURO – 2OS.	14,60 m2
1.21	BIURO – 2OS.	17,70 m2
1.22	GARDEROBA (bez zmian)	3,20 m2
1.23	TOALETA (bez zmian)	8,30 m2
1.24	ARCHIWUM	6,80 m2
1.25	SALA KONFERENCYJNA Z ZAPLECZEM SOC.	29,00 m2
1.26	KOMUNIKACJA	39,90 m2
SUMA PRZEBUDOWY POZIOM 0 klatki K-13		475,50 m2

Poziom 0

2.0	KOMUNIKACJA KL.SCH.0	70,50 m2
2.1	KOMUNIKACJA – HOL	48,00 m2
2.2	DYŻURKA STRAŻAKA	7,00 m2
2.3	PORTIERNIA	7,00 m2
2.4	SZATNIA	23,50 m2
2.5	KORYTARZ	10,00 m2
2.5a	KORYTARZ	28,00 m2

SUMA PRZEBUDOWY POZIOM +1 klatki K-13 **194,00 m2**

Poziom +1

3.0	KLATKA SCHODOWA +1	37,50 m2
-----	--------------------	----------

Poziom +2

4.0	KLATKA SCHODOWA +2	40,00 m2
-----	--------------------	----------

SUMA PRZEBUDOWY klatki K-13	754,00 m2
------------------------------------	------------------

KLATKA SCHODOWA K-15

K15_0.01	POZIOM -2	17,4 m2
K15_0.1	POZIOM -1	16,2 m2
K15_1.0	POZIOM 0	17,2 m2
K15_2.0	POZIOM +1	18,7 m2
K15_3.0	POZIOM +2	22,1 m2
K15_3.5	POZIOM +2	2,20 m2
K15_4.0	POZIOM +3	22,1 m2
K15_5.0	POZIOM +4	9,90 m2
K15_6.0	POZIOM +5	9,80 m2
K15_7.0	POZIOM +6	9,90 m2
K15_8.0	POZIOM +7	8,10 m2

SUMA PRZEBUDOWY POZIOM klatki K-15	153,60 m2
---	------------------

KLATKA SCHODOWA K-16

K16_0.1	POZIOM -1	27,00 m2
K16_1.0	POZIOM 0	24,90 m2
K16_2.0	POZIOM +1	30,60 m2
K16_3.0	POZIOM +2	28,30 m2
K16_3.5	POZIOM +2	3,00 m2
K16_4.0	POZIOM +3	36,7 m2
K16_5.0	POZIOM +4	9,20 m2
K16_6.0	POZIOM +5	9,30 m2
K16_7.0	POZIOM +6	9,20 m2
K16_8.0	POZIOM +7	7,40 m2

SUMA PRZEBUDOWY POZIOM klatki K-16	185,60 m2
---	------------------

WEJŚCIE DO SALI KAMERALNEJ / POCHYLNIA

1.1	KOMUNIKACJA/POCHYLNIA	11,80 m2
1.2	POMIESZCZENIE	21,20 m2

SUMA PRZEBUDOWY wejścia do sali kameralnej	33,00 m2
---	-----------------

3.2 WYBRANE PARAMETRY TECHN. CAŁEGO BUDYNKU

Suma powierzchni zabudowy istn. *: 7702 m²

* w obliczeniach oparto się na definicjach określonych w PN- ISO 9836 :1997 „Właściwości użytkowe w budownictwie. Określanie i obliczanie wskaźników powierzchniowych i kubaturowych”.

Ilość kondygnacji nadziemnych 5

Ilość kondygnacji podziemnych 1 (pom. techn.PM)
(wg ekspertyzy techniczna stanu ochrony przeciwpożarowej Rozbudowy Teatru Muzycznego w Gdyni)

Suma powierzchni użytkowej 21.287,90 m²

Kubatura 115.267,73 m³

Wysokość 29,20 m w części sceny głównej a w części pozostałej 17 m

3.3.RZĘDNE WYSOKOŚCIOWE

Poziom posadzki parteru 10,92 m n.p.m.

4.0 FORMA ARCHITEKTONICZNA

Przedmiotowy budynek jest obiektem wolnostojącym. Usytuowany jest na Placu Grunwaldzkim 1 w Gdyni. Ściany budynku znajdują się w odległości co najmniej 8 metrów od innych obiektów.

Teatr Muzyczny w Gdyni jest budynkiem o sześciu kondygnacjach (od nr 1 do nr 6). W obiekcie znajdują się 3 sale teatralne (scena główna, kameralna i nowa). Budynek został zrealizowany na początku lat 80 dwudziestego wieku.

Nie przewiduje się żadnych zmian w formie budynku istniejącego oraz kolorystyce jego wykończeń zewnętrznych.

Projekt obejmuje jedynie wybrane i opisane zakresy wewnątrz budynku – usunięcie części ścianek działowych (pomieszczenia socjalno-biurowe) i wykonanie nowych (murowane w technologii tradycyjnej lub systemowe G-K wg rysunków), usunięcie istniejących sufitów podwieszanych i zastąpienie ich nowymi wykonanie (poszerzenie, przesunięcie lub wykonanie nowych) otworów drzwiowych do przebudowywanych pomieszczeń i wewnątrz nich oraz ścianek działowych z laminatów HPL lub murowanych. Projektuje się wyposażenie projektowanych pomieszczeń sanitarnych. Projektuje się wykonanie obudów klatek schodowych w formie ścian o odpowiedniej odporności ogniowej, wyposażonych w drzwi spełniające wymagania drzwi stanowiących element obudowy klatki schodowej ewakuacyjnej. Klatki schodowe K-13, K-15 oraz K-16 będą wyposażone w urządzenia oddymiające w systemie hybrydowym lub nadciśnieniowe systemy odprowadzenia dymu.

Przy wejściu do Sali kameralnej projektuje się wymianę istniejących schodów (demontaż istniejącej konstrukcji schodów) – na pochylnię. Zostanie wykonane uzupełnienie stropu żelbetowego w miejscu zdemontowanych schodów. Wykonana zostanie balustrada-pochwyty przy pochylni – systemowa. Istniejący sufit podwieszony przeznaczony jest do demontażu i projektuje się nowy, jako kontynuację istniejącego w korytarzu, przewiduje się także nowe światlenie (nowe oprawy w suficie).

W projekcie przewidziano również, w poziomie -1, w pomieszczeniach socjalnych i biurowych, wymianę istniejących świetlików (typu dachowego) na nowe, z segmentami uchylnymi, dostosowane do aktualnych podziałów w ww pomieszczeniach.

Na dachu przewiduje się usunięcie istniejącej murowanej wyrzutni powietrza i zastąpienie ją nową, stalową, systemową. Wyrzutnia zostanie wykonana przez wybranego wykonawcę po demontażu istniejącej i zapoznaniu z projektami branżowymi (szczególnie projektem sanitarnym oraz projektem nadciśnieniowego zabezpieczenia przez zadymieniem) oraz wykonaniu dokładnych pomiarów na dachu budynku. Wyrzutnia ma mieć wysokość 150 cm.

Wszystkie szczegółowe informacje, opisy i wytyczne znajdują się w dalszej części opisu, na rysunkach wykonawczych oraz w projektach branżowych wykonawczych.

5.0. FUNKCJA

Budynek użyteczności publicznej – teatr Muzyczny. Zmiany w zakresie projektowanych przebudów dotyczą części służbowej budynku : części komunikacyjne (klatki schodowe, hol wejściowy służbowy) oraz pomieszczenia biurowe i socjalne.

Dostępność dla osób niepełnosprawnych : obiekt jest dostępny dla osób niepełnosprawnych.

6.0 UKŁAD KONSTRUKCYJNY, ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE EL. KONSTRUKCJI

Konstrukcja istniejąca w technologii mieszanej – występują konstrukcje żelbetowe monolityczne, ze stropami żelbetowymi, zespolonymi; oraz konstrukcje stalowe – głównie jako przykrycia projektowanej widowni i Sali kameralnej oraz jako podkonstrukcje drugorzędne dla potrzeb mechanizacji teatralnej, podwieszenia ustrojów akustycznych oraz pomostów i wieży oświetleniowych.

Główna konstrukcja nośna stanowi ustrój żelbetowy ścianowo-słupowo-belkowy. Projektowany obiekt jest posadowiony bezpośrednio na ławach i stopach żelbetowych, oraz lokalnie na płytach fundamentowych.

Schody i spoczniki - żelbetowe monolityczne.

Posadzki na gruncie –na podbudowie z chudego betonu.

Fundamenty bezpośrednie – stopy i ławy żelbetowe monolityczne.

Poziom posadzki parteru (Poziomu 0) PPP = 10,92 m.n.p.m.

Technologia realizacji – uprzemysłowiona i tradycyjna.

W zakresie niniejszego projektu projekt w zakresie konstrukcji dotyczy : uzupełnienia stropów w dwóch miejscach w budynku poddawanych przebudowie – w holu wejściowym przy wejściu służbowym (likwidacja schodów – klatki K-14) oraz przy wejściu do sali kameralnej, otworowania ścian i stropów wynikających z wytycznych projektów instalacyjnych. Szczegóły znajdują się w projekcie konstrukcyjnym wykonawczym.

7.0 ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE PRZEGRÓD BUDOWLANYCH , BALUSTRAD ORAZ MATERIAŁY WYKONCZENIA WNĘTRZ

7.1 OPIS OGÓLNY

Przegrody budowlane wypisane/wyszczególnione są na rysunkach wykonawczych.

Rodzaje posadzek w konkretnych pomieszczeniach / strefach w dalszej części niniejszego punktu.

Uwagi dodatkowe do przegród – ściany:

Ścianki działowe typu GK wykonać z obustronną dylatacją podłogi pływającej i stawiać na wylewce płyty posadzkowej. Stosować podkładki tłumiące w miejscach łączenia ścianki z podłogą, spodem

stropu lub ścianą poprzeczną. Ścianki płytować do poziomu 5 cm ponad poziom spodu sufitów podwieszonych przylegających do ścianek. W ściankach będących obudowami pomieszczeń narażonych na wilgoć (pomieszczenia higieniczno-sanitarne, gospodarcze, socjalne stosować płyty GKBI, a w ściankach instalacyjnych - dodatkowo płytowanie podwójne.

W pomieszczeniach narażonych na wilgoć (pomieszczenia higieniczno-sanitarne, gospodarcze, socjalne) ściany wykończyć płytkami gresowymi gr. 0,5 cm na zaprawie klejowej 0,5 cm na całej wysokości pomieszczenia. W pomieszczeniach socjalnych wykończenie jw. wykonać w pasie o wysokości 0,6 m ponad płaszczyznę blatu roboczego/kuchennego. Typy okładzin (wymiary płytek, kolor i wykończenia, szerokości i kolory fugi – wg decyzji zamawiającego).

W pomieszczeniach z kratką ściekową (wpustem podłogowym) lub przyborem sanitarnym z podejściem wody wykonać zabezpieczenia przeciwwodne ścian do wysokości min. 0,5 m ponad poziom posadzki z płynnej z folii w 2 warstwach i grubości min. 1,0 mm.,

Przejścia instalacji przez przegrody budowlane, tj. przepusty muszą spełniać odpowiednie dla przegród warunki cieplne, ochrony przeciwpożarowej, gazoszczelności i wodoszczelności.

Uwagi dodatkowe do przegród –stropy i posadzki :

Przewody wszystkich instalacji zaplanowanych w warstwach podłogi ułożonych ponad płytą na gruncie lub płytą stropową (w wylewce i/lub izolacji termicznej) powinny być prowadzone nie płycej niż 3 cm

Przejścia instalacji przez przegrody budowlane, tj. przepusty - muszą spełniać odpowiednie dla przegród warunki cieplne, ochrony przeciwpożarowej gazoszczelności i wodoszczelności.

Styki ścian przylegających do posadzek z wyłączeniem ścian wykończonych płytkami gresowymi (należy wykonać cokół z gresu) -ścianek działowych modularnych pełnych i ścianek działowych modularnych całoszklanych wykończyć listwami ściennymi cokołowymi, wys. 10-12,0 cm. Listwy montować na klej montażowy.

Izolacje podłoży posadzkowych wewnątrz pomieszczeń

Bezspoinowe płynne folie polimerowe gr. łącznie do 1 mm, na zimno, w co najmniej 2 w-ach, na podłożach zagruntowanych emulsją. Wyoblenia styków ścian, ścian i posadzek oraz miejsca wykonania odpływów - z wtapianych elastycznych taśm uszczelniających. Folie powinny być proekologiczne (np. masy na bazie dyspersji polimerów) oraz muszą posiadać atest do stosowania w pomieszczeniach przeznaczonych na stały pobyt ludzi.

Wykończenia wewnętrzne pozostałe

Uwaga : we wszystkie elementach wykończenia i wyposażenia wewnętrznego zabronione jest stosowanie materiałów i wyrobów łatwo zapalnych. Na drogach komunikacji ogólnej, służącej celom ewakuacji, stosowanie materiałów i wyrobów budowlanych łatwo zapalnych jest zabronione.

Okładziny sufitów oraz sufity podwieszane należy wykonać z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.

Drzwi wewnętrzne

Rodzaje, Kolory, rozmiary, wyposażenie i inne szczególne wymagania – wg rysunków zestawienia stolarki. Drzwi wejściowe do pomieszczeń higieniczno-sanitarnych oraz wewnętrzne (wydzielenie przedsionków, kabin, pryszniców) i inne wskazane w zestawieniu stolarki z otworami wentylacyjnymi (o dowolnej formie) o powierzchni minimum 0,022 m2.

Sufity podwieszane

Projektuje się sufit jako systemowy sufitowy podwieszony segmentowy 60 x 60 cm wraz z elementami przewidzianymi systemem;

Układy sufitów, poziomy zawieszenia i inne szczególne wymagania - rysunków Projektu wykonawczego.

Parapety wewnętrzne

Z tworzyw sztucznych.

Balustrady wewnętrzne

Balustrady systemowe stalowe, szczegóły na rysunkach wykonawczych.

Grzejniki

Dobrane przez architekta wg propozycji instalacji sanitarnych, szczegóły w projekcie instalacyjnym wykonawczym.

UWAGA : Projektant upoważnia zamawiającego do podejmowania wszelkich decyzji materiałowych (wybór konkretnych produktów, wzorów, kolorów, materiałów etc).

7.2 ROZWIĄZANIA SZCZEGÓŁOWE (wszystkie znajdują się na odpowiednich rysunkach wykonawczych) dla wybranych pomieszczeń i stref

Uwaga : we wszystkie elementach wykończenia i wyposażenia wewnętrznego *zabronione jest stosowanie materiałów i wyrobów łatwo zapalnych*. Na drogach komunikacji ogólnej, służącej celom ewakuacji, stosowanie materiałów i wyrobów budowlanych *łatwo zapalnych jest zabronione*.

Okładziny sufitów oraz sufity podwieszane należy wykonać z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.

7.2.1 KLATKA K-13 (szczegółowy opis holu wejściowego w dalszej części opracowania)

POSADZKI

W obrębie pięter, poza schodami spocznikami – posadzka istniejąca do likwidacji i do wykonania - betonowa / techniczna / imitująca posadzkę techniczną - na przykład typu Bautech

Na schodach lastryko istniejące DO RENOWACJI

UWAGA: pierwszy i ostatni stopień każdego biegu musi być oznaczony kontrastowym kolorem (kolor jasno szary, materiał - żywica)

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i montażu balustrady nowe stalowe. (wysokość 110 cm), a wzdłuż ścian, we wskazanych miejscach nowe pochwyty montowane do ściany na wysokości 110 cm. Rodzaj balustrad : balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Ściany klatki schodowej w kolorze białym (złamanym) lub jasno szarym. Spody biegów schodowych i spoczników – kolor biały (złamany).Konkretne kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

Wykończenie ścian w poziomie 0 – Hol wejścia służbowego, w jednym z kolejnych punktów niniejszego opracowania.

Sufity

Kolor sufitów i wszystkich instalacji jednolity – czarny lub grafitowy. Konkretne kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejący sufit podwieszony - do usunięcia, istniejące przewody, tory kablowe, instalacje do uporządkowania, obudowy lub wydzielenia za pomocą kłap odcinających – wg projektów wykonawczych (rysunki).

7.2.2 POMIESZCZENIA BIUROWE -1

POSADZKI

Posadzki istniejące do demontażu – w zakresie pomieszczeń objętych projektem. Do wykonania nowe posadzki – materiał : płytki ceramiczne, wg decyzji zamawiającego, wybór konkretnych produktów na etapie budowy.

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i montażu balustrady nowe stalowe. (wysokość 110 cm), a wzdłuż ścian, we wskazanych miejscach nowe pochwyty montowane do ściany na wysokości 110 cm. Rodzaj balustrad : balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Biały lub inny do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

Sufity

Białe - wg rysunków sufity podwieszane systemowe, segmentowe, w wybranych pomieszczeniach – brak sufitów podwieszonych, malowane. Ostateczna decyzja należy do zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejący sufit podwieszony - do usunięcia. Do wykonania (wg wskazań na rysunkach projektu wykonawczego – lokalizacja i sugerowane podziały) sufity podwieszane systemowe, segmentowe, 60x60 cm.

Sufity podwieszane - zgodnie przyjętym przez zamawiającego systemem. Płyty sufitów segmentowych - w kolorze RAL 9010, profile sufitów segmentowych lakierowane proszkowo na kolor RAL 9010.

Dostęp do przewodów wentylacyjnych i innych instalacji ponad sufitami segmentowymi - poprzez demontaż odpowiednio – segmentu. Układy sufitów, poziomy zawieszenia do ostatecznego ustalenia przez zamawiającego na etapie budowy. Sufity nie mogą być zamontowane niżej niż 2,5 m nad poziomem posadzki – dla pomieszczeń pracy do stałego lub czasowego przebywania do 4 osób i nie niżej niż 3 m – dla pomieszczeń do stałego przebywania ponad 4 osób. W przestrzeniach komunikacji sufit na wysokości minimum 2,2 m nad posadzką, dopuszczalne lokalne obniżenia do 2m.

WYPOSAŻENIE POMIESZCZEŃ BIUROWYCH

Projekt nie obejmuje wyposażenia pomieszczeń biurowych, na rysunkach przedstawiono przykładową, sugerowaną aranżację meblową.

WYPOSAŻENIE TOALET I MATERIAŁY

Toalety pracowników - wyposażenie podstawowe i armatura:

- umywalki prostokątne o wymiarach 45x45 cm, z otworem, montowane do ściany
- miski ustępowe wiszące na stelażu, z deską sedesową, odpływem poziomym i systemem spłukującym ze spłuczką podtynkową i przyciskiem spłukującym;
- zawory czerpalne (pod blatem umywalki);
- kratki z wpustem podłogowym z syfonem.

Wyposażenie pozostałe: naścienne dozowniki mydła w płynie, dozowniki ręczników pojedynczych z koszem z uchylną klapą, naścienne dozowniki papieru toaletowego, szczotki do misek z pojemnikiem naściennym, wieszaki na ubranie (dwa w każdym przedsionku), w toalecie damskiej - pojemnik naścienny na torebki higieniczne i kosz na odpadki o pojemności 10 litrów, otwierany od góry, z przyciskiem pedałowym, lustra nad umywalkami o wymiarach 60x60 cm – wklejane w płaszczyźnie ceramiki lub zawieszane na wykończonej ścianie.

Wykończenie podłóg i ścian – płytki ceramiczne na podłodze, a na ścianach na pełną wysokość pomieszczeń.

ANEKS KUCHENNY / „POKÓJ ŚNIADANIOWY”

- zlewozmywak wpuszczany w blat, ze stali nierdzewnej jednokomorowy z ociekaczem, z otworem, z baterią z mieszaczem, z syfonem natynkowym;
- szafki niskie (do 80 cm);
- blat o szerokości 60 cm i długości wg rysunku, czoło blatu o wysokości 40 mm;
- szafki na posiłki własne;
- lodówka, do zabudowy niskiej (80 cm).

Wyposażenie pozostałe: naścienny dozownik mydła w płynie, naścienny dozownik ręczników pojedynczych, cztery wieszaki na ubranie, kosz na odpadki o pojemności 10 litrów, otwierany od góry, z przyciskiem pedałowym.

WIDOCZNE W POMIESZCZENIACH ELEMENTY WYPOSAŻENIA I OSPRZĘT INSTALACYJNY

Widoczne w pomieszczeniach przewody instalacji wentylacji, jeśli takie wystąpią - z blachy stalowej ocynkowanej, bez dodatkowych wykończeń. Inne widoczne elementy, jak kratki, anemostaty itp., umieszczone w ścianach i sufitach podwieszonych, a także obudowy klimatyzatorów naściennych – w kolorze białym.

Osprzęt na instalacji elektrycznej i teletechnicznej (łączniki, gniazda, itp.) na ścianach - w kolorze białym. Oprawy oświetleniowe wg projektu Instalacje elektryczne oraz odpowiednich rysunków Projektu wykonawczego.

Zamknięcia otworów rewizyjnych w ścianach i/lub sufitach, o ile nie opisano inaczej - drzwiczkami i klapami rewizyjnymi, prostokątnymi, z ramką stalową i klapą z wykończeniem jak ściana i/lub sufit, o wymiarach minimalnych otworu rewizyjnego umożliwiających wygodny dostęp i serwis instalacji.

7.2.3 POMIESZCZENIA SOCJALNE -1

POSADZKI

Posadzki istniejące do demontażu – w zakresie pomieszczeń objętych projektem. Do wykonania nowe posadzki – materiał : płytki ceramiczne, wg decyzji zamawiającego, wybór konkretnych produktów na etapie budowy.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Biały lub inny do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

Sufity

Białe - wg rysunków sufity podwieszane systemowe, segmentowe, w wybranych pomieszczeniach – brak sufitów podwieszonych, malowane. Ostateczna decyzja należy do zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejący sufit podwieszony - do usunięcia. Do wykonania (wg wskazań na rysunkach projektu wykonawczego – lokalizacja i sugerowane podziały) sufity podwieszane systemowe, segmentowe, 60x60 cm.

Sufity podwieszane - zgodnie przyjętym przez zamawiającego systemem. Płyty sufitów segmentowych - w kolorze RAL 9010, profile sufitów segmentowych lakierowane proszkowo na kolor RAL 9010.

Dostęp do przewodów wentylacyjnych i innych instalacji ponad sufitami segmentowymi - poprzez demontaż odpowiednio – segmentu. Układy sufitów, poziomy zawieszenia do ostatecznego ustalenia przez zamawiającego na etapie budowy. Sufity nie mogą być zamontowane niżej niż 2,5 m nad poziomem posadzki – dla pomieszczeń pracy do stałego lub czasowego przebywania do 4 osób, pomieszczeń szatni i przebieralni i nie niżej niż 3 m – dla pomieszczeń do stałego przebywania ponad 4 osób. W przestrzeniach komunikacji sufit na wysokości minimum 2,2 m nad posadzką, dopuszczalne lokalne obniżenia do 2m.

WYPOSAŻENIE TOALET, ŁAZIENEK I MATERIAŁY

Toalety pracowników - wyposażenie podstawowe i armatura:

- umywalki prostokątne o wymiarach 45x45 cm, z otworem, montowane do ściany
- miski ustępowe wiszące na stelażu, z deską sedesową, odpływem poziomym i systemem spłukującym ze spłuczką podtynkową i przyciskiem spłukującym;
- zawory czerpalne (pod blatem umywalki);
- kratki z wpustem podłogowym z syfonem.
- Pysznice – brodzik z wydzielaniem szybą uchylną lub zasłonką, rozwiązanie systemowe

Wyposażenie pozostałe: naścienne dozowniki mydła w płynie, dozowniki ręczników pojedynczych z koszem z uchylną klapą, naścienne dozowniki papieru toaletowego, szczotki do misek z pojemnikiem naściennym, wieszaki na ubranie (dwa w każdym przedsionku), w toalecie damskiej - pojemnik naścienny na torebki higieniczne i kosz na odpadki o pojemności 10 litrów, otwierany od góry, z przyciskiem pedałowym, lustra nad umywalkami o wymiarach 60x60 cm – wklejane w płaszczyźnie ceramiki lub zawieszane na wykończonej ścianie.

Wykończenie podłóg i ścian – płytki ceramiczne na podłodze, a na ścianach na pełną wysokość pomieszczeń.

ANEKS KUCHENNY / „POKÓJ ŚNIADANIOWY”

- umywalka prostokątna o wymiarach 45x45 cm, z otworem, montowane na ścianie z baterią z mieszaczem i syfonem natynkowym;
- zlewozmywak wpuszczany w blat, ze stali nierdzewnej jednokomorowy z ociekaczem, z otworem, z baterią z mieszaczem, z syfonem natynkowym;
- szafki niskie (do 80 cm);
- blat o szerokości 60 cm i długości wg rysunku, czoło blatu o wysokości 40 mm;
- szafki na posiłki własne;
- lodówka, do zabudowy niskiej (80 cm).

Wyposażenie pozostałe: naścienny dozownik mydła w płynie, naścienny dozownik ręczników pojedynczych, cztery wieszaki na ubranie, kosz na odpadki o pojemności 10 litrów, otwierany od góry, z przyciskiem pedałowym.

POMIESZCZENIA GOSPODARCZE - WYPOSAŻENIE PODSTAWOWE:

- szafki na środki czystości,
- zestaw do sprzątania, na wózku.

POMIESZCZENIA SZATNI (GARDEROBY) – WYPOSAŻENIE PODSTAWOWE

UWAGA : poza zakresem opracowania projektu architektury, poniżej ogólne wytyczne dla zamawiającego

- szafy ubraniowe pojedyncze lub dwudzielne wysokości 1,8 - 2 m, zamykane drzwiami, w kolorze dowolnym, do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy / zamówienia

WIDOCZNE W POMIESZCZENIACH ELEMENTY WYPOSAŻENIA I OSPRZĘT INSTALACYJNY

Widoczne w pomieszczeniach przewody instalacji wentylacji, jeśli takie wystąpią - z blachy stalowej ocynkowanej, bez dodatkowych wykończeń. Inne widoczne elementy, jak kratki, anemostaty itp., umieszczone w ścianach i sufitach podwieszonych, a także obudowy klimatyzatorów naściennych – w kolorze białym.

Osprzęt na instalacji elektrycznej i teletechnicznej (łączniki, gniazda, itp.) na ścianach - w kolorze białym. Oprawy oświetleniowe wg projektu Instalacje elektryczne oraz odpowiednich rysunków Projektu wykonawczego.

Zamknięcia otworów rewizyjnych w ścianach i/lub sufitach, o ile nie opisano inaczej - drzwiczkami i klapami rewizyjnymi, prostokątnymi, z ramką stalową i klapą z wykończeniem jak ściana i/lub sufit, o wymiarach minimalnych otworu rewizyjnego umożliwiających wygodny dostęp i serwis instalacji.

7.2.4 HOL 0

POSADZKI

W holu w poziomie 0 – strefa przedsionka i klatki schodowej oraz korytarze przy pokojach dyrektorskich – posadzka istniejąca do likwidacji i do wykonania - betonowa / techniczna / imitująca posadzkę techniczną - na przykład typu Bautech. Opisy szczegółowe wg rysunków.

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i montażu balustrady nowe stalowe. (wysokość 110 cm), a wzdłuż ścian, we wskazanych miejscach nowe pochwyty montowane do ściany na wysokości 110 cm. Rodzaj balustrad : balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Ściany klatki schodowej w kolorze białym (złamanym) lub jasno szarym. Spody biegów schodowych i spoczników – kolor biały (złamany).Konkretne kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

Uwaga, od poziomu stropu do poziomu dołu instalacji ściana malowana w kolorze sufitu i instalacji – zabieg ma na celu osiągnięcie przyjętego w koncepcji wykończenia wnętrz efektu estetycznego (widoczny na wizualizacjach będących elementem projektu wykonawczego).

Sufity

Kolor sufitów i wszystkich instalacji jednolity – czarny lub grafitowy. Konkretne kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejący sufit podwieszony - do usunięcia, istniejące przewody, tory kablowe, instalacje do uporządkowania, obudowy lub wydzielenia za pomocą kłap odcinających – wg projektów wykonawczych (rysunki).

OKŁADZINA ŚCIENNA KLATKI – LOKALIZACJA WG RYSUNKÓW WYKONAWCZYCH)

Na ścianie naprzeciwko wejścia służbowego, przy klatce schodowej, w poziomie 0 projektuje się okładzinę ścienną na całej powierzchni na tej kondygnacji (około 30 m²), na przykład typu VESCOM.

Rodzaj okładziny na przykład typu VESCOM , np RAINY (wallcovering 01 vinyl), KOLOR 1058.23 opcjonalnie np. AIKIN (wallcovering 02 vinyl), KOLOR 1068.12.

OŚWIETLENIE

W niniejszym opracowaniu w zakresie architektury uwzględnia się oprawy dekoracyjne : ringi otwarte oraz zamknięte w obu strefach holu. Wszystkie pozostałe oprawy są uwzględnione w projekcie elektrycznym wykonawczym.

ZESTAWIENIE OPRAW OŚWIE TL ENIOWYCH, strefa wej ścia
"RINGI OTWARTE", oprawy na przykład typu :

oprawa o św ietl eniowa kloszowa, monta ż uniwersalny, IP20,
klosz opalizowany (satynowy), LED, 682mm=fi, 68,2W (7200lm) moc, 4000K, barwa.kolor
oprawy czarny, kolor klosza - biały

SZTUK 3

oprawa o św ietl eniowa kloszowa, monta ż uniwersalny, IP20,
klosz opalizowany (satynowy), LED, 1200mm=fi, 68,2W (7200lm)moc, 4000K, barwa.kolor
oprawy czarny, kolor klosza - biały

SZTUK 4

ZESTAWIENIE OPRAW OŚWIE TL ENIOWYCH, strefa klatki sch. :
"RINGI ZAMNKNIĘTE" z wymiennymi źró dła mi ś w iatła oprawy na przykład typu :

oprawa o św ietl eniowa kloszowa, monta ż uniwersalny, IP20,
klosz opalizowany (satynowy), wymienne źró dła ś w iatła E27, ~600 – 700 mm=fi, 4000K barwa, kolor
oprawy biały, kolor klosza - biały

SZTUK 5

oprawa o św ietl eniowa kloszowa, monta ż uniwersalny, IP20,
klosz opalizowany (satynowy),wymienne źró dła ś w iatła E27, ~1000- 1200 mm=fi, 4000K barwa, kolor
oprawy biały, kolor klosza - biały

SZTUK 3

DEKORACJE (PLAKATY)

W holu wej ściowym, w strefie przedsionka przewiduje się zawieszenie plakatów przedstawień teatralnych TM – przewidziane jest o św ietl enie plakatów – lokalizacja wg rysunków projektu wykonawczego. Wybór konkretnych plakatów, rozmiarów i formy ich oprawy, ekspozycji wg decyzji zamawiającego na etapie wykonywania holu.

WYCIERACZKA

Systemowa obiektowa mata wycieraczkowa na przykład typu BP TECHEM CLEAN RYPS o wymiarach wg rysunków i wys. 20-22 mm w ramie aluminiowej lub stalowej, z wkładem gumowym zwijanym, w kolorze ciemno szarym.

POMIESZCZENIA PORTIERNI I STRAŻAKA DYŻURNEGO

Do wykonania wg rysunków wykonawczych, wykończenie proste, z sufitem podwieszanym segmentowym, systemowym (wg wskazań w punktach, gdzie taki sufit jest opisany).

7.2.5 WEJŚCIE DO SALI KAMERALNEJ

POSADZKI

Posadzki istniejące do demontażu – w zakresie pomieszczeń objętych projektem. Do wykonania nowe posadzki – materiał : płytki ceramiczne, wg decyzji zamawiającego, wybór konkretnych produktów na etapie budowy.

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i monta żu przy pochylni pochwity nowe stalowe. (wysokości wg rysunków), Rodzaj balustrad : balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Biały lub inny do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

Sufity

Białe - wg rysunków sufity podwieszone systemowe, segmentowe, w wybranych pomieszczeniach – brak sufitów podwieszonych, malowane. Ostateczna decyzja należy do zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejący sufit podwieszony - do usunięcia. Do wykonania (wg wskazań na rysunkach projektu wykonawczego – lokalizacja i sugerowane podziały) sufity podwieszone systemowe, segmentowe, 60x60 cm.

Sufity podwieszane - zgodnie przyjętym przez zamawiającego systemem. Płyty sufitów segmentowych - w kolorze RAL 9010, profile sufitów segmentowych lakierowane proszkowo na kolor RAL 9010.

Dostęp do przewodów wentylacyjnych i innych instalacji ponad sufitami segmentowymi - poprzez demontaż odpowiednio – segmentu. Układy sufitów, poziomy zawieszenia do ostatecznego ustalenia przez zamawiającego na etapie budowy. Sufity nie mogą być zamontowane niżej niż 2,5 m nad poziomem posadzki – dla pomieszczeń pracy do stałego lub czasowego przebywania do 4 osób, pomieszczeń szatni i przebieralni i nie niżej niż 3 m – dla pomieszczeń do stałego przebywania ponad 4 osób. W przestrzeniach komunikacji sufit na wysokości minimum 2,2 m nad posadzką, dopuszczalne lokalne obniżenia do 2m.

7.2.6 KLATKA K-15

POSADZKI

Lastryko istniejące DO RENOWACJI

UWAGA: pierwszy i ostatni stopień każdego biegu musi być oznaczony kontrastowym kolorem (kolor jasno szary, materiał - żywica)

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i montażu balustrady nowe stalowe. (wysokość 110 cm), a wzdłuż ścian, we wskazanych miejscach nowe pochwyty montowane do ściany na wysokości 110 cm. Rodzaj balustrad : balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Ściany klatki schodowej w kolorze białym (złamanym) lub jasno szarym. Spody biegów schodowych i spoczników – kolor biały (złamany). Konkretnie kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy. Istniejące tynki w złym stanie technicznym do wymiany, przed malowaniem całość zagruntować środkiem grzybobójczym. Istniejące otwory w ścianach i stropach – pozostałości po wcześniejszych demontażach i przeróbkach zamurować w celu uzyskania szczelności dla całej klatki wymaganej dla projektowanego systemu nadciśnieniowego.

Sufity

Kolor sufitów białym (złamanym) lub jasno szarym. Konkretnie kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejące sufity podwieszone - do usunięcia. Do wykonania (wg wskazań na rysunkach projektu wykonawczego – lokalizacja i sugerowane podziały) sufity podwieszone systemowe, segmentowe, 60x60 cm.

Sufity podwieszane - zgodnie przyjętym przez zamawiającego systemem. Płyty sufitów segmentowych - w kolorze RAL 9010, profile sufitów segmentowych lakierowane proszkowo na kolor RAL 9010.

Dostęp do przewodów wentylacyjnych i innych instalacji ponad sufitami segmentowymi - poprzez demontaż odpowiednio – segmentu. Układy podziału sufitów, do ostatecznego ustalenia przez zamawiającego na etapie budowy.

7.2.7 KLATKA K-16

POSADZKI

Lastryko istniejące DO RENOWACJI

UWAGA: pierwszy i ostatni stopień każdego biegu musi być oznaczony kontrastowym kolorem (kolor jasno szary, materiał - żywica)

BALUSTRADY

Balustrady istniejące do demontażu, do wykonania i montażu balustrady nowe stalowe. (wysokość 110 cm), a wzdłuż ścian, we wskazanych miejscach nowe pochwyty montowane do ściany na wysokości 110 cm. Rodzaj balustrad: balustrady systemowe, wg decyzji zamawiającego.

DRZWI

Wszystkie szczegóły dotyczące ślusarki i stolarki drzwiowej znajdują się na rzutach, a przede wszystkim w zestawieniu stolarki i ślusarki będącej częścią projektu wykonawczego.

Uwaga, należy dokonać pomiarów wszystkich otworów i miejsc montażu ślusarki przed zamówieniem i montażem.

KOLORYSTYKA

Ściany

Ściany klatki schodowej w kolorze białym (złamanym) lub jasno szarym. Spody biegów schodowych i spoczników – kolor biały (złamany). Konkretnie kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy. Istniejące tynki w złym stanie technicznym do wymiany, przed malowaniem całość zagruntować środkiem grzybobójczym. Istniejące otwory w ścianach i stropach – pozostałości po wcześniejszych demontażach i przeróbkach zamurować w celu uzyskania szczelności dla całej klatki wymaganej dla projektowanego systemu nadciśnieniowego.

Sufity

Kolor sufitów białym (złamanym) lub jasno szarym. Konkretnie kolory do wyboru przez zamawiającego na etapie budowy.

SUFITY / SUFITY PODWIESZANE

Istniejące sufity podwieszane - **do usunięcia**. Do wykonania (wg wskazań na rysunkach projektu wykonawczego – lokalizacja i sugerowane podziały) sufity podwieszane systemowe, segmentowe, 60x60 cm.

Sufity podwieszane - zgodnie przyjętym przez zamawiającego systemem. Płyty sufitów segmentowych - w kolorze RAL 9010, profile sufitów segmentowych lakierowane proszkowo na kolor RAL 9010.

Dostęp do przewodów wentylacyjnych i innych instalacji ponad sufitami segmentowymi - poprzez demontaż odpowiednio – segmentu. Układy podziału sufitów, do ostatecznego ustalenia przez zamawiającego na etapie budowy.

8.0 WYPOSAŻENIE BUDOWLANO-INSTALACYJNE

Instalacje w budynku (istniejące)

- a) instalacja wodociągowa – z sieci miejskiej
- b) instalacja kanalizacji sanitarnej – do sieci miejskiej
- c) instalacja ogrzewania – z wymiennikowni miejskiej
- d) instalacja wentylacji
- e) instalacja klimatyzacji (fragmenty obiektu)
- f) instalacja elektryczna
- g) instalacja piorunochronna (odgromowa);
- h) instalacja monitoringu
- i) instalacja alarmowa
- j) instalacja wodociągowa przeciwpożarowa
- k) instalacja sygnalizacji pożaru (SSP)
- l) instalacja dźwiękowej sygnalizacji pożaru (DSO)
- m) awaryjne oświetlenie ewakuacyjne
- n) przeciwpożarowy wyłącznik prądu

oraz inne instalacje, jeśli nie zostały wymienione, nie mające jednak wpływu na przebudowę.

W ramach zakresu przebudowy w niniejszym opracowaniu projektuje się oddymianie klatek schodowych K-13, K-15 oraz K-16, a także zmiany w instalacjach w przebudowywanych pomieszczeniach biurowych oraz socjalnych -(lokalizacja urządzeń sanitarnych, odprowadzenie ścieków, wentylacja pomieszczeń). Planowana jest wymiana grzejników i instalacji cc + cwu w przebudowywanych pomieszczeniach. Hydranty w klatka schodowych przeznaczonych do obudowy zostaną przeniesione poza te klatki.

Szczegóły i parametry instalacji - wg odpowiednich projektów branżowych wykonawczych.

Szczegóły konstrukcyjne wg projektu konstrukcyjnego wykonawczego.

9.0 WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

9.1 POWIERZCHNIA, WYSOKOŚĆ I LICZBA KONDYGNACJI

Powierzchnia zabudowy : 7.702 m²,

Powierzchnia użytkowa: 21.287,90 m²,

Kubatura budynku: 115.267,73 m³,

Wysokość zabudowy 32,83 mb.

Wysokość budynku w rejonie przebudowy klatki K-15 i K-16 : 29 m (budynek wysoki), w rejonie klatki K-13 ~17 m (budynek średnio-wysoki).

9.2 Odległości od budynków sąsiednich

Odległości od budynków sąsiednich – powyżej 8 m.

9.3 Parametry pożarowe występujących substancji palnych

Typowe dla budynków zaliczonych do kategorii zagrożenia ludzi. Nie przewiduje się przechowywania w budynku substancji palnych (w szczególności materiałów niebezpiecznych pożarowo) w większych ilościach niż dopuszczają przepisy. Pomieszczenia techniczne jako pomieszczenie PM do 500 Mj/m².

9.4 Przewidywana gęstość obciążenia ogniowego

Nie oblicza się dla budynków ZL. Niemniej jednak dla pomieszczeń technicznych zlokalizowanych w budynku – gęstość obciążenia ogniowego przyjmuje się poniżej 500 MJ/m².

9.5 Kategoria zagrożenia ludzi oraz przewidywana liczba osób w pomieszczeniach i na każdej kondygnacji

Poniższe zestawienie wg Ekspertyzy Technicznej Stanu Ochrony Przeciwpożarowej oraz Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego dla teatru Muzycznego.

Kategoria zagrożenia ludzi - ZL I + ZL III oraz PM do 500 Mj/m².

9.6 Ocena zagrożenia wybuchem pomieszczeń oraz przestrzeni zewnętrznych

W budynku, zarówno w części PM jak i ZL, a także na zewnątrz w granicach terenu inwestycji nie przewiduje się składowania ani przetwarzania substancji stwarzających zagrożenie wybuchem.

Budynek nie jest zagrożony wybuchem. W budynku nie występują również strefy zagrożenia wybuchem.

9.7 Klasa odporności pożarowej budynku oraz stopień rozprzestrzeniania ognia elementów budowlanych

Klasa odporności pożarowej budynku (wymagana) – „B”.

- główna konstrukcja nośna – R 120

- konstrukcja dachu – R 30

- stropy – REI 60

- ściany zewnętrzne – EI 60 –
- ściany wewnętrzne – EI 30
- przekrycie dachu – RE 30
- konstrukcja schodów – R 60

Wszystkie elementy będą spełniały wymagania w zakresie rozprzestrzeniania ognia – NRO.

9.8 Warunki ewakuacji, oznakowanie na potrzeby ewakuacji dróg i pomieszczeń, oświetlenie awaryjne oraz przeszkodowe

W budynku znajdują się klatki schodowe zapewniające komunikację pionową. Brak zmian w ilości klatek schodowych.

Opis sposobu obudowy klatek schodowych znajduje się w punktach 2.0 oraz 4.0. niniejszego opracowania.

Obudowa klatek schodowych wymagana jest zapisami zawartymi w Warunkach Technicznych , dotyczy obiektów o kategorii, parametrach, jak będący przedmiotem opracowania Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej w Gdyni.

W budynku znajdują się wyjścia ewakuacyjne, brak zmian w tym zakresie.

Wysokość poziomych i pionowych dróg ewakuacyjnych jest i będzie zachowana.

Długość przejść ewakuacyjnych w pomieszczeniach nie przekracza i nie będzie przekraczała dopuszczalnej długości 40 m. Przejścia ewakuacyjne nie prowadzą przez więcej niż 3 pomieszczenia.

Obudowa pozostałych klatek schodowych, dla których są wymagane zmiany mające na celu spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego, w sposób określony we wskazaniach Ekspertyzy technicznej stanu ochrony pożarowej dla Rozbudowy Teatru Muzycznego w Gdyni oraz Postanowieniu Pomorskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej w Gdańsku wykonana zostanie na podstawie oddzielnego opracowania.

Oznakowanie dróg i pomieszczeń na potrzeby ewakuacji - zgodnie z PN-92/N-01256-02 (Znaki ewakuacyjne).

9.9 Sposób zabezpieczenia przeciwpożarowego instalacji użytkowych

Istniejące instalacje pionowe i poziome przebiegające wewnątrz klatek schodowych K-13, K-15 oraz K-16 zostaną zabezpieczone przeciwpożarowo obudową w odpowiedniej klasie odporności ogniowej oraz / lub wyposażone w kłapy odcinające ppoż o odporności odporności ogniowej sterowane przez system SSP .

9.10 Dobór urządzeń przeciwpożarowych w obiekcie, a w szczególności: instalacji sygnalizacyjno-alarmowych, stałych i półstałych urządzeń gaśniczych, instalacji wodociągowych przeciwpożarowych, urządzeń oddymiających

- budynek jest wyposażony w instalację wodociągową przeciwpożarową z hydrantami 52 – oraz w hydranty 25 z węzem półsztywnym,
- budynek wyposażony jest w DSO – stosowanie systemu jest wymagane w przedmiotowym obiekcie,
- budynek jest wyposażony w system sygnalizacji pożarowej – stosowanie systemu jest wymagane w przedmiotowym obiekcie,
- wszystkie drogi ewakuacyjne w budynku będą wyposażone w awaryjne oświetlenie ewakuacyjne o średnim natężeniu wynikającym z postanowienia PKWPSP w Gdańsku
- budynek jest wyposażony w ppoż. wyłącznik prądu.

- opis sposobu obudowy klatek schodowych znajduje się w punktach 2.0 oraz 4.0. niniejszego opracowania, w wymienionych punktach znajduje się również opis zabezpieczeń tych klatek przed zadymieniem (klatka K-13 system hybrydowy, klatki K-15 oraz K-16 nadciśnienie).

9.11 Wyposażenie w podręczny sprzęt gaśniczy i urządzenia ratownicze wraz z ich rozmieszczeniem. Obiekt wyposażony w gaśnice według wskaźnika :

- jedna jednostka sprzętu o masie 2 kg lub 3 dm³ na każde 100 m² powierzchni strefy pożarowej. Gaśnice umieszczone na każdej kondygnacji.

Gaśnice muszą być oznakowane znakami bezpieczeństwa zgodnie z PN-92/N-01256-01 (Znaki bezpieczeństwa. Ochrona przeciwpożarowa).

9.12 Zaopatrzenie wodne do zewnętrznego gaszenia pożaru

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego :

Z uwagi na powierzchnię wewnętrzną budynku przekraczającą 1000 m² i kubaturę powyżej 5000 m³ wymaga się zapewnienia zaopatrzenia w wodę do celów gaśniczych do zewnętrznego gaszenia pożaru w ilości 20 dm³/s lub zapas wody w ilości 200 m³ w przeciwpożarowym zbiorniku wodnym – zgodnie z § 5 ust. 1 pkt 2 rozporządzenia MSWiA z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz. U. Nr 124, poz. 1030).

Zaopatrzenie wodne do zewnętrznego gaszenia pożaru zapewnia sieć wodociągowa przeciwpożarowa miejska. Najbliższy hydrant o średnicy nominalnej DN 80 znajdują się w wymaganej odległości od obiektu nie dalej niż 75 metrów drugi do 150 metrów.

9.13 Drogi pożarowe

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego :

Rolę drogi pożarowej dla przedmiotowego budynku spełnia ulica utwardzona Armii Krajowej. Droga przebiega wzdłuż dłuższego boku budynku w odległości od 5-15 m. Droga ma wymaganą szerokość, nośność, kąt nachylenia, oraz promienie łuków. Wyjścia ewakuacyjne z budynku są połączone z drogą pożarową utwardzonymi dojazdami o długości do 50 m.

9.14 Elementy wykończenia wnętrz

W budynku jest zabronione i w Projekcie nie przewidziano:

- stosowania do wykończenia wnętrz materiałów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące,
- stosowania materiałów i wyrobów budowlanych łatwo zapalnych na drogach (ponad drogami) komunikacji ogólnej służących celom ewakuacji,
- stosowania łatwo zapalnych przegród, stałych elementów wyposażenia i wystroju wnętrz,

Do wykonania sufitów przewidziano materiały niepalne lub niezapalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia (PN-EN 13501-1:2008), tj. wykonane z wyrobów o klasie reakcji na ogień nie niższej niż, określona w Zał. Nr 3, pkt 1 do rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.

Projektowane oddymianie / zabezpieczenie przed zadymieniem klatek schodowych K-13, K-15 oraz K-16 przedstawione szczegółowo w projektach branżowych instalacyjnych.

W budynku jest zabronione i w Projekcie nie przewidziano:

- stosowania do wykończenia wnętrz materiałów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące,
- stosowania materiałów i wyrobów budowlanych łatwo zapalnych na drogach (ponad drogami) komunikacji ogólnej służących celom ewakuacji,
- stosowania łatwo zapalnych przegród, stałych elementów wyposażenia i wystroju wnętrz,

Do wykonania sufitów przewidziano materiały niepalne lub niezapalne, niekapiące i nieodpadające pod wpływem ognia (PN-EN 13501-1:2008), tj. wykonane z wyrobów o klasie reakcji na ogień nie niższej niż, określona w Zał. Nr 3, pkt 1 do rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U.02.75.690 ze zm).

10.0 UWAGI I ZASTRZEŻENIA

10.1 Wszelkie zmiany w projekcie wymagają zgody Projektanta. Dopuszcza się zmiany nieistotne zgodne z zapisem w Prawie Budowlanym, w porozumieniu z projektantem. Projektant upoważnia inwestora do podejmowania decyzji dotyczących wyboru konkretnych produktów (np. płytki podłogowe, okładzina ścienna w holu na poziomie 0, model balustrady systemowej, kolorystyka ścian i sufitów). Odpowiedzialność za wybór materiałów ponosi zamawiający, ale przy ich wyborze powinien się kierować wytycznymi ogólnymi projektanta i zatwierdzoną koncepcją wnętrz.

10.2 W trakcie prowadzenia robót budowlanych nie wyklucza się wystąpienia okoliczności wymagających podjęcia działań lub zastosowania rozwiązań innych, niż wynikające z określeń Projektu i niemożliwych do przewidzenia w trakcie sporządzania Projektu, a mogących wpłynąć na zmianę zamierzonych właściwości technicznych i użytkowych obiektu oraz ekonomiki realizacji przedsięwzięcia. W przypadku wystąpienia takich okoliczności należy powiadomić odpowiedniego Projektanta celem dokonania oceny zjawiska i kwalifikacji istotności ew. zmiany rozwiązań określonych Projektem (dotyczy to, ale nie wyłącznie, okoliczności, w których ew. zmiana może być niezgodna z warunkami decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i udzieleniu pozwolenia na budowę (Dz.U.03.207.2016, ze zm., Dz.U.04.93.888).

10.2 Projekt rozpatrywać zawsze z Projektami branżowymi wykonawczymi.

- Konstrukcja;
- Instalacji wod.-kan. i wentylacji;
- Instalacje elektryczne,
- Nadciśnieniowe zabezpieczenie przed zadymieniem
- Oddymianie, oddymianie hybrydowe

10.3 Projekt jest chroniony na podstawie ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. (z późn. zm.) o prawie autorskim i prawach pokrewnych i ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. (z późn. zm.) o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Projektu ani żadnej jego części nie można kopiować, powielać, wykorzystywać, udostępniać i rozpowszechniać bez uzyskania wcześniejszej zgody Inwestora.

Koniec opisu

.....

Opracowanie